

Gustav Mahler
Symphony No. 4 in G Major

1

1. Flöte.

I.

Bedächtig, nicht eilen.

p staccato Vorschläge sehr kurz. *dim.* *pp* 10 Recht ge-

mächlich. (Haupttempo.)

Tempo I.

2 Frisch.

p *fp* *staccato* *cresc. molto* 12 2 6

3 Breit
gesungen.

poco rit. *a tempo*

rit.

p *f* *p* *p* *f* 1 1 1 6

Plötzlich langsam und bedächtig.

Eilend. Wieder gemächlich.

a tempo *rit.* *f* *f* *pp* 1 1 1 4 1 2 1 5 5

poco rit. Tempo I.

6 12

sf *sf* *dim.* *ppp*

Wieder sehr ruhig u. etwas zurückhaltend.

p *cresc.* *f* 7 1 1

rit.

8 Tempo I.

p *dim.* *pp* 2 1

dim.

p

Nicht
eilen.

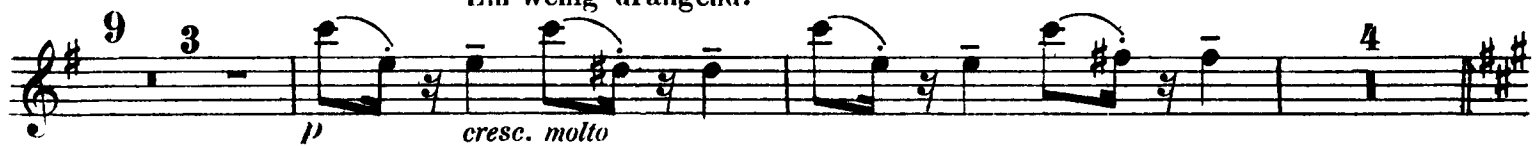
ff 3 3 6 1

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

2

1. Flöte.

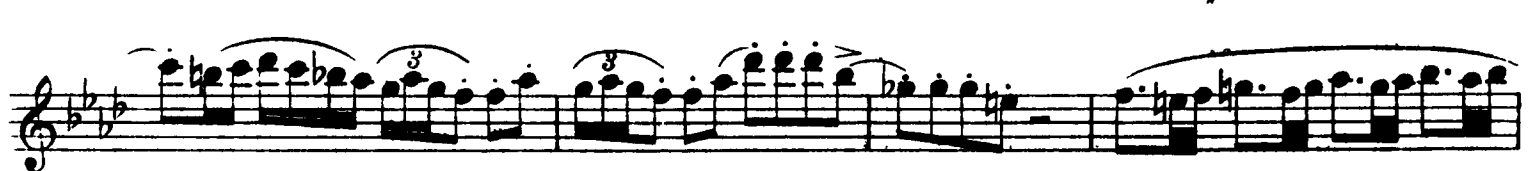
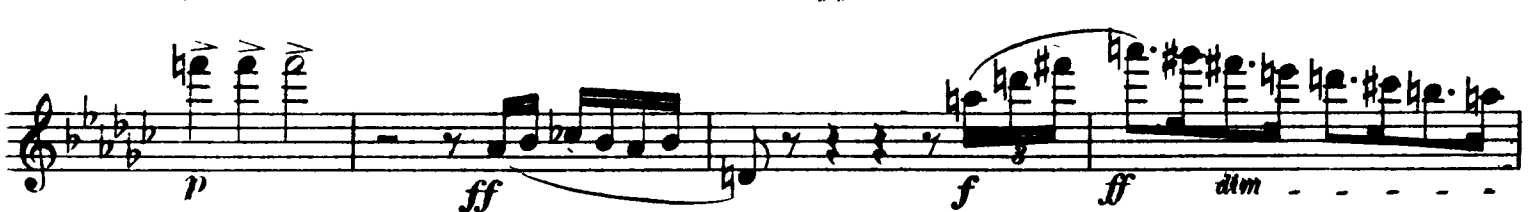
Ein wenig drängend.



Fließend, aber ohne Hast.



Immer fließend.



Mahler — Symphony No. 4 in G Major

1. Flöte.

3

15

f *f* *p*

p *f*

pp *pp* *pp* *sempre pp* *pp* *sempre pp*

16

ff

17

ff

mf *p*

p *dim.* *pp*

ppp *nicht zurückhalten* *Streng im Takt.* *3* *Nicht ritenuto.*

Detailed description: This page contains the first flute part of Mahler's Symphony No. 4 in G Major, measures 15 through 19. The music is written on a single staff in G major (one sharp). Measure 15 begins with a forte (*f*) dynamic, featuring a series of eighth notes and a half note. Measure 16 starts with a fortissimo (*ff*) dynamic, continuing the eighth-note pattern. Measure 17 also begins with *ff* and features a more complex rhythmic pattern with many beamed eighth notes. Measure 18 starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a crescendo leading to a piano (*p*) dynamic. Measure 19 begins with a pianissimo (*ppp*) dynamic and includes the instruction "nicht zurückhalten" (do not hold back), "Streng im Takt." (strictly in time), and "Nicht ritenuto." (not ritenuto). The page number "3" is in the top right corner.

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

4

Wieder wie zu Anfang.
Sehr gemächlich, behaglich.

1. Flöte.

18 *mp* *f* *pp* *ff* *f*

19 *f*

20 Wild. *fff* *ff* *rit.* *ff*

Zeitlassen. *a tempo* *f* *ff* *ff* *molto ff* *a tempo*

21 Wieder plötzlich langsam und bedächtig. *rit.* *a tempo* *ff*

Heftig. *non legato* *ff*

22 Wieder gemächlich. *p*

23 *f* *p* *pp*

Ruhig und immer ruhiger werden. *ff* *f* *p* *sf* *f*

Allmählich zurückhaltend. *ppp* *rit.* *a tempo* *rit.* *Langsam.* *a tempo*

Sehr langsam u. etwas zögernd. *Sehr zurückhaltend.* *poco a poco stringendo*

24 *Allegro.* *ff*

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

5

1. Flöte.

II.

In gemächlicher Bewegung.

Ohne Hast.

Oboe I.

Viol. I.

11. $p < f$ $p < f$

7. 8. 9.

2

6

8

3 2 p

5 tr tr 3 2

4 12 pp 2 tr tr

5 Tempo I. 5 9

6 6 2 1 1 2

1 7 9 7

p ff pp

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

6

1. Flöte.

Nicht eilen.

p < ff *p < ff* *p* *pp* *pp sempre*

Wieder gemächlicher.

p *f* *p* *tr*

Sich noch mehr ausbreitend.

Basso. *10* *30* *31* *32* *33* *ppp* *pp*

Nicht eilen.

p *mp* *sempre p* *pp* *pp*

12 Gehalten. *Allmählich zur ersten Bewegung zurückkehrend.*

f *fp < f*

13 Tempo I. *Piccolo.* *11* *12* *13* *14*

14 *1* *pp*

Ob. I. II. *12* *18.* *14.* *f >*

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

1. Flöte.

7

III.

Ruhevoll. (Poco adagio.)

24 1 27 Cello. Zurückhaltend.

28. 29. 30. *p*

morendo 1 2 Viel langsamer. Nicht schleppen. Zurückhaltend. 2 Fließend.

pp 6 3 Ob. 4. 5. *p* Ob. 3.

rit. 3 *a tempo* Etwas drängend. Leidenschaftlich.

pp *ppp* *cresc.* *f* *ff*

Etwas zurückhaltend.

2 *rit.* 1 Wieder langsam.

f *f* *ff* 3 Harfe. 4.

Immer noch zurückhaltender.

p *pp* *pp* *morendo*

4 Anmutig bewegt.

Ob. 1. 19 20. 21. *pp*

5 10 11.

pp *pp subito* I. Clar.

12. *p espress.* *cresc.*

1 5 Zurückhaltend.

f *p* 8

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

8

1. Flöte.

6 *Langsam.* **6** *Etwas drängend.* **1**

1. Ob. *pp* *f* *f* *f*

7 **10** *Nicht schleppen.* *rit.* **8** *Leidenschaftlich u. drängend.* **5.** *fff* *p*

1. Tromp. *1. Clar.*

f *p* *pp* *pp* **9** *Andante.* **1** *Allegretto subito. (Nicht eilen.)*

15 **21**

Streng im Tempo. **10** *Allegro subito.* *pp* *p*

1. Viol.

ff *ff* *ff* *p* **7** *Allegro molto. (subito.)*

cresc. *molto cresc.* *ff*

11 *Andante subito.* *rit.* **1** *Poco adagio.* *rit.* *Wieder a tempo.* *(Ruhig.)* *1. Viol.* *pp*

2 **2** **10** **1** **4** **5.** **6.** **7.** **8.**

3 **12** *Vorwärts.* *Poco più mosso.* *Pesante.* *f* *fff* *pp* *p cresc.* *ff*

13 *Sehr zart und innig.* *Nicht schleppend.* *Allmäh-* **2** **4**

lich wieder zurückhaltend. *Sehr zögernd.* *Gänzlich ersterbend.* *2. Viol.* *pp* *ppp* *pppp*

5. **6.**

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

1. Flöte.

9

IV.

Sehr behaglich.

p *f*

p *ff poco rit.* *dim.* 1 *a tempo* 2

p 3 *p*

f *pp* *p etwas hervortretend*

p

Nicht schleppen. *pp* *p* Etwas drängend.

Plötzlich zurückhaltend. *ppp* *p* *rit.* *ff* *sf* Plötzlich frisch bewegt. 1 3 2 1

ff *sf* *ff* *f* *p* *fp* *fp* *fp* *fp* Etwas zurückhaltend. 1 5 *f* *mf stacc.*

Nicht eilen. 6 1 *p* *aber deutlich pp*

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

10

1. Flöte.

Wieder zurückhaltend. 3 1

Wieder lebhaft. 7 1

Tempo I. 8 Allmählich, aber sehr un-

merklich bewegter.

Etwas bewegter.

Nicht schleppen.

Wieder lebhaft.

Wieder plötzlich zurückhaltend. 3 11 1

Tempo I. Sehr zart und geheimnisvoll bis zum Schluss.

12 13 14 15

10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20

21 22 23 24 25

26 27 28 29 30

31 32 33 34 35

36 37 38 39 40

41 42 43 44 45

46 47 48 49 50

51 52 53 54 55

56 57 58 59 60

61 62 63 64 65

66 67 68 69 70

71 72 73 74 75

76 77 78 79 80

81 82 83 84 85

86 87 88 89 90

91 92 93 94 95

96 97 98 99 100

101 102 103 104 105

106 107 108 109 110

111 112 113 114 115

116 117 118 119 120

121 122 123 124 125

126 127 128 129 130

131 132 133 134 135

136 137 138 139 140

141 142 143 144 145

146 147 148 149 150

151 152 153 154 155

156 157 158 159 160

161 162 163 164 165

166 167 168 169 170

171 172 173 174 175

176 177 178 179 180

181 182 183 184 185

186 187 188 189 190

191 192 193 194 195

196 197 198 199 200

201 202 203 204 205

206 207 208 209 210

211 212 213 214 215

216 217 218 219 220

221 222 223 224 225

226 227 228 229 230

231 232 233 234 235

236 237 238 239 240

241 242 243 244 245

246 247 248 249 250

251 252 253 254 255

256 257 258 259 260

261 262 263 264 265

266 267 268 269 270

271 272 273 274 275

276 277 278 279 280

281 282 283 284 285

286 287 288 289 290

291 292 293 294 295

296 297 298 299 300

301 302 303 304 305

306 307 308 309 310

311 312 313 314 315

316 317 318 319 320

321 322 323 324 325

326 327 328 329 330

331 332 333 334 335

336 337 338 339 340

341 342 343 344 345

346 347 348 349 350

351 352 353 354 355

356 357 358 359 360

361 362 363 364 365

366 367 368 369 370

371 372 373 374 375

376 377 378 379 380

381 382 383 384 385

386 387 388 389 390

391 392 393 394 395

396 397 398 399 400

401 402 403 404 405

406 407 408 409 410

411 412 413 414 415

416 417 418 419 420

421 422 423 424 425

426 427 428 429 430

431 432 433 434 435

436 437 438 439 440

441 442 443 444 445

446 447 448 449 450

451 452 453 454 455

456 457 458 459 460

461 462 463 464 465

466 467 468 469 470

471 472 473 474 475

476 477 478 479 480

481 482 483 484 485

486 487 488 489 490

491 492 493 494 495

496 497 498 499 500

501 502 503 504 505

506 507 508 509 510

511 512 513 514 515

516 517 518 519 520

521 522 523 524 525

526 527 528 529 530

531 532 533 534 535

536 537 538 539 540

541 542 543 544 545

546 547 548 549 550

551 552 553 554 555

556 557 558 559 560

561 562 563 564 565

566 567 568 569 570

571 572 573 574 575

576 577 578 579 580

581 582 583 584 585

586 587 588 589 590

591 592 593 594 595

596 597 598 599 600

601 602 603 604 605

606 607 608 609 610

611 612 613 614 615

616 617 618 619 620

621 622 623 624 625

626 627 628 629 630

631 632 633 634 635

636 637 638 639 640

641 642 643 644 645

646 647 648 649 650

651 652 653 654 655

656 657 658 659 660

661 662 663 664 665

666 667 668 669 670

671 672 673 674 675

676 677 678 679 680

681 682 683 684 685

686 687 688 689 690

691 692 693 694 695

696 697 698 699 700

701 702 703 704 705

706 707 708 709 710

711 712 713 714 715

716 717 718 719 720

721 722 723 724 725

726 727 728 729 730

731 732 733 734 735

736 737 738 739 740

741 742 743 744 745

746 747 748 749 750

751 752 753 754 755

756 757 758 759 760

761 762 763 764 765

766 767 768 769 770

771 772 773 774 775

776 777 778 779 780

781 782 783 784 785

786 787 788 789 790

791 792 793 794 795

796 797 798 799 800

801 802 803 804 805

806 807 808 809 810

811 812 813 814 815

816 817 818 819 820

821 822 823 824 825

826 827 828 829 830

831 832 833 834 835

836 837 838 839 840

841 842 843 844 845

846 847 848 849 850

851 852 853 854 855

856 857 858 859 860

861 862 863 864 865

866 867 868 869 870

871 872 873 874 875

876 877 878 879 880

881 882 883 884 885

886 887 888 889 890

891 892 893 894 895

896 897 898 899 900

901 902 903 904 905

906 907 908 909 910

911 912 913 914 915

916 917 918 919 920

921 922 923 924 925

926 927 928 929 930

931 932 933 934 935

936 937 938 939 940

941 942 943 944 945

946 947 948 949 950

951 952 953 954 955

956 957 958 959 960

961 962 963 964 965

966 967 968 969 970

971 972 973 974 975

976 977 978 979 980

981 982 983 984 985

986 987 988 989 990

991 992 993 994 995

996 997 998 999 1000