

Gustav Mahler
Symphony No. 4 in G Major

3. Oboe. (Engl. Horn.)

I.
Bedächtig, Recht gemächlich.
nicht eilen. (Haupttempo.) **Tempo I. Oboe 3.** **1** *stacc.*
p < fp *cresc. molto*

2 **Frisch.** *f* **3** **Breit gesungen.** *ff* **Englisch Horn.** *p*
nimmt Engl. Horn

p *p* *poco rit.* *p* *rit.* *a tempo* *a tempo* *2 rit.*

4 **Plötzlich langsam und bedächtig** **Engl. Horn.** **Eilend.**
Ob. 1. *p* *Wieder sehr ruhig* *u. etwas zurückhaltend.* *rit.* **Tempo I.**

5 **Wieder gemächlich. Engl. Horn.** *ppp* *nimmt Oboe 1* **6** **Tempo I.** **7** **u. etwas zurückhaltend.** *rit.* **8** **Tempo I.**

Ob. 1. **11.** *Ob. 3.* *ff* *p* **9**

Ein wenig drängend. *ff* *p* **10** **Fließend, aber ohne Hast.** **11** **Immer fließend.**

Ob. 1. *Ob. 2.* *dim.* *f* **12** *nimmt Engl. Horn.* *Engl. Horn.* *nimmt Oboe 3.* *Schalltrichter auf.*

f *p* *f* *ff* *p* **13** **14** *Ob. 2.* **15**

ff *fp* *f* *ff* *p*

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

2

3. Oboe. (Engl. Horn.)

16 Schalltrichter auf.

pp *pp* *f* *ff*

17 *ff*

18 Streng im Takt. Wieder wie zu Anfang: Gemächlich, behaglich.

13 2 10 *pp* *molto cresc.*

19 *f*

20 Wild.

fff *ff* *f*

Schwungvoll. Schalltrichter auf.

ff *ff*

Zeit lassen. *a tempo* *rit.*

a tempo *f* *ff* *fp* *ff*

21 Wieder plötzlich langsam und bedächtig. Eilend. Wieder gemächlich.

rit. *a tempo* 9 1 21 *p*

22

23 *f* *sf* *sf* *p*

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

3

3. Oboe. (Engl. Horn.)

Ruhig u. immer ruhiger werden. 24 Allmählich zurück - haltend. Sehr langsam u. etwas zögernd. *poco a poco string.* *a tempo* 1



II.

In gemächlicher Bewegung. Ohne Hast.

Nicht eilen.



Mahler — Symphony No. 4 in G Major

4

3. Oboe. (Engl. Horn.)

III.

1 Ruhevoll. (Poco adagio.) Zurückhaltend. **2** Viel langsamer. **3** *rit.* *a tempo* Etwas drängend, leidenschaftlich **Ob. 3.**

Etwas zurückhaltend. *rit.* Wieder langsam. Immer noch zurückhaltender.

4 Anmutig bewegt. **Ob. 1.** **4** *fff* Schalltrichter auf. **4** *fff* **5** *pp* **9**

Ob. 3. **5** zurückhaltend **34** **4** nimmt Engl. Horn

Ob. 1. **Engl. Horn. 6** Langsam. Klagend. **5** *p* **7** *p* **8** *p*

Etwas drängend. **7** nicht schleppen **7** *rit.*

morendo **5** **7** *f* **8** *f* **9** *Andante.* **9** nimmt Oboe **15** **1**

8 Leidenschaftlich u. etwas drängend. *dim.* Zurückhaltend. **9** *pp* **15** **1**

fff Schalltrichter auf. **5** **3** **4** **15** **1**

Streng im Tempo. **Viol. 1.** **10** Allegro subito. **Ob. 1 u. 2.** **1** **2** **3**

Allegretto subito. (nicht eilen.) **21** **22** **23** **24** **1** *mp*

Ob. 3. **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15**

Allegro molto. (subito) **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15**

11 Andante subito. Poco adagio. Wieder a tempo. (Ruhig.) **Fl.** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15**

12 Poco più mosso. **1** **8** **13** Sehr zart und innig. Allmählich wieder zurückhaltend.

16. *fff* *dim.* *p* **12** **16**

IV.

Sehr behaglich. Englisch Horn. **1** **4** **f** **pp** **sf** **1** *Poco rit.*

1 *a tempo* **4** *mf* *mf* *pp* **4** **2** *pp* **3**

2 Fließend. **4** **2** **pp**

Mahler — Symphony No. 4 in G Major

5

3. Oboe. (Engl. Horn.)

Nicht schleppen. drängend. Plötzlich zurückhaltend. rit. Plötzlich frisch bewegt.

3 1 1 3 1 2 *pp* *ff* *p* *p* *ff* *p* *p* *ff* *p* *ff* *p*

4 *ff* *sf* *p* 1 2 *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *ff* *p*

5 Etwas zurückhaltend. *f* *p* *fp* *pp*

Nicht eilen. 6 Wieder zurückhaltend. 7 Wieder lebhaft. *fp* 2 2 1 6 4 *mf* *p* *ff* *p* *f* *p* *f*

Tempo I. 8 Allmählich, aber sehr un- *pp* *morendo* 3 1 1

merklich bewegter. 1 Etwas bewegter. 1 1 *p* *f* *p*

9 Nicht schleppen. 2 *pp* *morendo* *ppp*

10 Wieder plötzlich zurückhaltend. 11 Wieder lebhaft. 6 *rit.* *f* 3 *ff* *p* 1

12 Tempo I. Sehr zart u. geheimnisvoll bis zum Schluss. *mf* *pp* 2 *pp* 1 2 3 4

13 *morendo* 1 1 2 *pp* 3 1

14 *ppp* 4 2 *rit.* *pp* *a tempo* 3 4

15 *ppp* 2 *pp* 1

pp 3 *ppp* *morendo* 2